

CEZANNE AU JAS DE BOUFFAN



Une sélection de 150 peintures, dessins et aquarelles offrant une rétrospective de l'univers intime du peintre dans son domaine familial du Jas de Bouffan : baigneuses, natures mortes, paysages, portraits et autoportraits.

Durant près de quarante années (de 1859 à 1899), la bastide du Jas de Bouffan a été l'épicentre de la vie et de l'œuvre de Paul Cézanne (1839-1906). Malgré les désaccords qui l'opposent parfois à son père, il y retourne sans cesse pour se ressourcer ou fuir l'incompréhension et les railleries de ses contemporains qu'il supporte avec difficulté.

Exposition « Cézanne au Jas de Bouffan » au musée Granet, Aix-en-Provence, du 28 juin au 12 octobre 2025.

Français
296 pages / 220 illustrations
Prix : 39 €

GrandPalais/Rmn Éditions en partenariat avec le musée Granet et la Ville d'Aix-en-Provence