

## UN AUTRE REGARD



Afin de **proposer un dialogue entre les arts et vivre l'expérience de la peinture sous un angle inédit**, le **musée Granet** s'associe avec l'**IESM** - Europe et Méditerranée, Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique, habilité par le ministère de la Culture à délivrer le diplôme d'État de professeur de musique. Créé à Aubagne en 1992, l'IESM est installé depuis 2013 à Aix-en-Provence et forme des artistes pédagogues en les préparant au métier de professeur de musique.

## DIMANCHES EN MUSIQUE

Les dimanches 3 décembre, 4 février et 3 mars, venez découvrir ces jeunes talents et laissez-vous transporter par leurs analyses et leurs interprétations autour des collections du musée.

**Gratuit, dans la limite des places disponibles.**

# Dimanche 4 février 2024

| Musée Granet |

*Rendez-vous devant les œuvres aux horaires indiqués pour découvrir cet autre regard !*

---

À 14h00 et 15h40

1<sup>er</sup> étage

Le portrait d'*Isabelle à l'atelier* peint par **Alberto Giacometti** (1901-1966) en 1949 a inspiré deux étudiants de l'IESM. **Pierre Mikdjian** et **Luca Morand** voient en ce modèle féminin une figure énigmatique faisant écho avec la chanson *Suspirium* composée par Thom Yorke. Ce duo clavier et chant nous offre une nouvelle lecture de cette toile.

---

À 14h20 et 16h00

1<sup>e</sup> étage

**Alexandre Marie-Luce** et **Théo Gonnet** donnent vie à la *Composition en rouge, jaune et bleu* peinte par **Piet Mondrian** en 1922. Saxophone et trombone raisonneront dans la donation Meyer afin de nous plonger dans l'univers géométrique d'un peintre passionné par la notion d'équilibre.

---

