

UN AUTRE REGARD



Afin de **proposer un dialogue entre les arts et vivre l'expérience de la peinture sous un angle inédit**, le musée Granet s'associe avec l'IESM - Europe et Méditerranée, Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique, habilité par le ministère de la Culture à délivrer le diplôme d'État de professeur de musique.

Créé à Aubagne en 1992, l'IESM est installé depuis 2013 à Aix-en-Provence et forme des artistes pédagogues en les préparant au métier de professeur de musique.

DIMANCHES EN MUSIQUE

Le dimanche 5 avril, venez découvrir ces jeunes talents et laissez-vous transporter par leurs analyses et leurs interprétations autour des collections du musée.

Dimanche 5 avril 2026

| Musée Granet |

*Rendez-vous dans les collections permanentes du musée
Granet pour une médiation artistique et musicale !*

À 15h00 et 16h

Salles Cezanne - 1^{er} étage

Anna Miroslaw, Chloé Pottiez et Antoine Revelin vous invitent à contempler les **Baigneuses** peintes par **Paul Cezanne**. La clarinette, le hautbois et la flûte accompagneront cette présentation musicale d'une œuvre emblématique du Maître d'Aix.

À 15h30 et 16h30

Donation Meyer - 1^{er} étage

Hervé Federici, Laurent Garnier et Raphael Tamburrini vous plongent dans l'ambiance d'un match de football historique et hypnotique grâce à la peinture de **Nicolas de Staël**. L'omniprésence du bleu dans l'œuvre du peintre français d'origine russe leur a fait penser au morceau **Blue Bossa** de **Joe Henderson**.



museegranet-aixenprovence.fr

