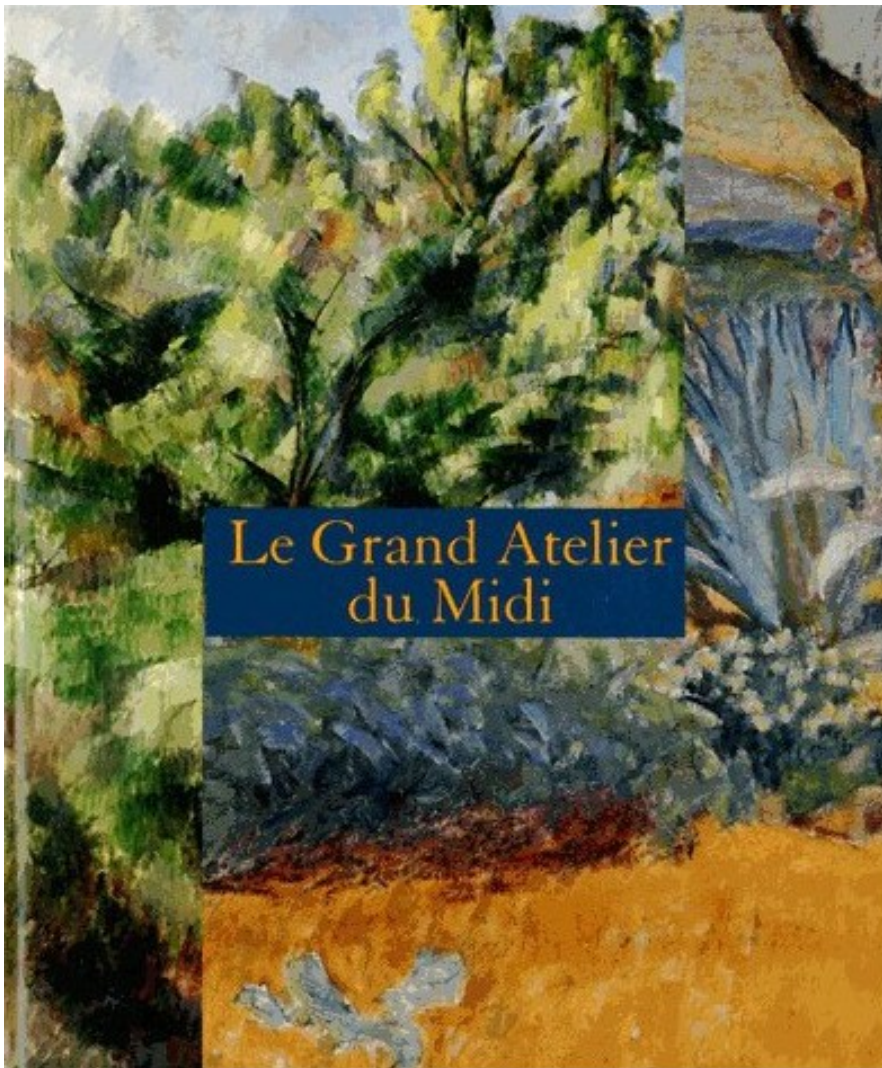


Le Grand Atelier du Midi

Le Grand Atelier du Midi





39 €

Catalogue de l'exposition "Le Grand Atelier du Midi, de Van Gogh à Bonnard, de Cézanne à Matisse" présentée au musée Granet d'Aix-en-Provence, au musée des Beaux-Arts de Marseille (13 juin - 13 octobre 2013).

Cette manifestation conçue en diptyque couvre la période 1880 - 1960. Les peintures montrent combien le renouvellement de la forme et de la couleur a fondamentalement bouleversé la représentation picturale.

Le catalogue rassemble deux cents chefs-d'œuvre venus des plus prestigieuses collections nationales et internationales qui illustrent les différents mouvements qui ont jalonné la fin du XIXe et la première moitié du XXe siècle.

La première partie se concentre sur la question du flamboiement et de l'arbitraire de la couleur, depuis le Van Gogh arlésien jusqu'aux fauves et jusqu'à Bonnard. Elle évoque également les territoires de l'imaginaire, la poursuite d'un rêve hédoniste et la quête d'un âge d'or.

La seconde partie se réfère naturellement à Cézanne, « père » de l'art moderne qui envisage forme et couleur dans une complémentarité, jusqu'à l'émergence d'une nouvelle écriture menant aux différentes formes de l'abstraction lyrique ou géométrique, comme l'illustrent les œuvres de Miró, de Staël, Bram Van Velde....

Nombre de pages : 304

Publication date : 13/06/2013

Auteur : Collectif

LIV_9782711860333

Langue : Français

Edition : Rmn