

**VISITE DE PRESSE****Jeudi 9 juin à 14h - Musée Granet****"VIA ROMA, PEINTRES ET PHOTOGRAPHES DE LA NEUE PINAKOTHEK DE MUNICH"****Du 11 juin au 2 octobre 2022**

Le musée Granet présente du 11 juin au 2 octobre 2022, en partenariat avec la Neue Pinakothek de Munich, une exposition sur le thème des artistes allemands ayant travaillé à Rome au cours du XIXe siècle.

Le prêt exceptionnel consenti par la Neue Pinakothek permet de faire découvrir au public français ces artistes, peintres et photographes, souvent méconnus.

La venue en France d'un tel ensemble issu des collections munichoises est inédite. Elle est rendue possible par la fermeture pour rénovation de la grande institution munichoise.

En contrepoint, un dialogue privilégié avec les œuvres de François-Marius Granet donne à voir au public ces mises en perspective, ces différents regards d'artistes portés sur la Ville éternelle et sur l'Italie, sources inépuisables d'inspirations, objets de fascination au-delà des frontières et des cultures.

La première partie de l'exposition dédiée aux peintures, dont la plupart proviennent de la collection du roi Louis Ier de Bavière, fondateur de la Neue Pinakothek, se développe au rez-de-chaussée. En quatre volets, elle présente la richesse et la diversité des styles des peintres à cette époque, du néo-classicisme au romantisme jusqu'aux prémices du réalisme, à travers de magnifiques représentations de paysages, sans omettre les scènes historicisantes, intimistes ou encore les scènes de genre.

L'exposition se poursuit au second étage avec la présentation des photographies exceptionnelles de la collection Dietmar Siebert, prises à Rome et ses environs entre les années 1850 à 1870.

Elles montrent pour la quasi première fois les lieux emblématiques de la Cité Éternelle.

Dans les années 1850 en effet, après l'invention de la photographie en 1839 par les français Nicéphore Niepce et Louis Daguerre, l'Italie

accueil de nombreux artistes qui vont immortaliser les grands monuments et les paysages d'Italie... Les photos de ce fonds inestimable appartenant à la Neue Pinakothek de Munich, vont dialoguer avec une trentaine d'œuvres graphiques de François-Marius Granet, issues des collections du musée Granet.

La visite s'effectuera avec les commissaires de l'exposition : **Herbert W. Rott**, conservateur des peintures et sculptures du XIXe siècle à la Neue Pinakothek de Munich, **Bruno Ely**, directeur du musée Granet et **Paméla Grimaud**, conservatrice au musée Granet.

### **2022 UNE SAISON ROMAINE**

Cette exposition s'inscrit dans une saison consacrée à l'Italie et à Rome en particulier. Autour des expositions de Bernard Plossu et des peintres et photographes de la Neue Pinakothek de Munich, des conférences, concerts, lectures, projections de films, dîner gastronomique... viendront apporter un autre éclairage sur ces expositions tournées vers la Ville Éternelle et sa puissance d'inspiration.

> L'exposition *Plossu – Granet, Italia discreta* se poursuit jusqu'au 28 août.

### **CONTACT**

**Presse locale et régionale**

#### **MUSÉE GRANET**

18, rue Roux-Alphéran  
13100 Aix-en-Provence

**Johan Kraft / Véronique Stäiner**

Tél. : +33 (0)4 42 52 88 44 / 43

[kraftj@mairie-aixenprovence.fr](mailto:kraftj@mairie-aixenprovence.fr)

[stainerv@mairie-aixenprovence.fr](mailto:stainerv@mairie-aixenprovence.fr)